

PROPOS INTRODUCTIFS

Dans la vie scientifique d'un chercheur, il y a naturellement des noms qui s'imposent comme des *auctoritates* mais, en raison de leur trop grande humilité, certains refusent cette qualification. Le professeur Jean Subrenat est l'un d'entre eux.

Ainsi, quand l'équipe de *Juslittera* a eu l'idée de proposer un recueil de ses articles dans la revue *Miscellanea Juslittera* pour rendre hommage à ses travaux devenus des références en matière de juslittérature, celui-ci a chaleureusement accepté, tout en spécifiant exprèsment qu'il refusait de recevoir tout autre honneur. Il a juste souhaité que soit rapportée la mention suivante :

« Jean Subrenat fut professeur de littérature française du Moyen Age à l'Université de Provence – centre d'Aix – de 1973 à 2000.
Il remercie son collègue, monsieur Jérôme Devard, de lui faire l'amitié d'avoir choisi quelques-uns de ses articles pour les publier sur le site de *Juslittera*. »

Néanmoins, nous tenons à souligner (et nous espérons qu'il ne nous en tiendra pas rigueur) à quel point les recherches de J. Subrenat ont été à l'avant-garde des études de juslittérature, bien avant que le courant « Droit et Littérature » s'implante et se développe en France (à supposer que celui-ci ait trouvé un terrain fécond dans l'Hexagone... rien n'est moins sûr !).

Surtout, nous souhaitons saluer et remercier un collègue qui a toujours répondu avec enthousiasme à nos sollicitations multiples avec beaucoup de simplicité, nous gratifiant au passage de précieux conseils et de nombreux encouragements.

Dans cette perspective, l'équipe de *Juslittera* a décidé de rassembler certains articles de Jean Subrenat en lien étroit avec la juslittérature pour les rendre accessibles, mais aussi pour restituer la cohérence d'une partie

JEROME DEVARD

de la recherche scientifique de ce précurseur. Plutôt que de choisir une présentation chronologique, les différents articles ont été classés en deux chapitres : « Etudes de jusslittérature dans les Epopées » et « Etudes de jusslittérature dans le *Roman de Renart* », deux thématiques si chères au professeur Subrenat.



Jérôme DEVARD
Université d'Orléans – POLEN
Université de Poitiers - CESC